

# ATELIER de réflexion créative

eT collective

PERSPECTIVES ET PARTENARIATS  
POSSIBLES POUR RELIER



ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU 9 JUILLET 2016  
DANS LES LOCAUX DU CREFAD À CLERMONT FERRAND

RELIER APRÈS AVOIR FÊTÉ SES 30 ANS DE PEU A BESOIN DE (RE)TROUVER SA PLACE DANS LE RÉSEAU QUI S'EST TISSÉ AU FIL DES ANNÉES AUTOUR D'ELLE ET À SES CÔTÉS, LA QUESTION DU PLAN DANS LE QUEL RELIER DOIT SE SITUER POUR INTERVENIR EN TANT QUE RÉSEAU EST PRIMORDIALE. POUR Y RÉPONDRE IL FAUT RELANCER DE NOUVEAUX CHANTIERS ET CONTINUER EN PARRALLÈLE LA VALORISATION DES RICHES ET NOMBREUSES ARCHIVES.

---

L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ÉTAIT DONC UN MOMENT IDÉAL POUR RÉFLÉCHIR AVEC DES PARTENAIRES DU RÉSEAU AUX PERSPECTIVES COMMUNES.

---

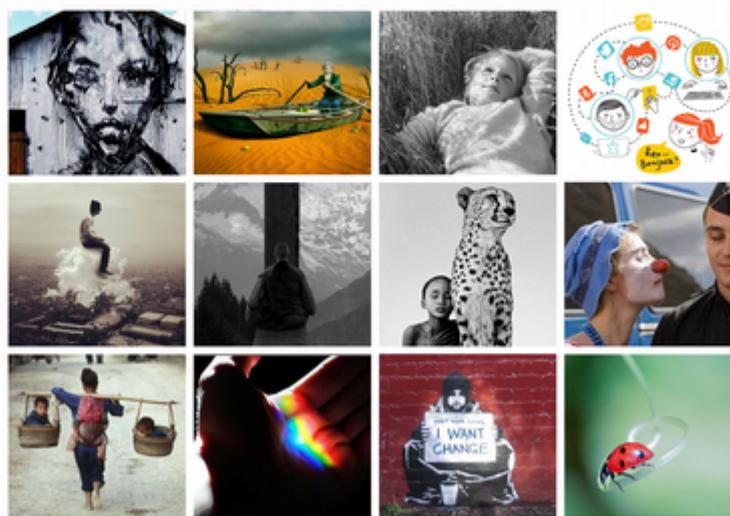
UN ATELIER DE CRÉATIVITÉ A DONC ÉTÉ MIS AU POINT POUR FAIRE ÉMERGER DES IDÉES DE MANIÈRE COLLECTIVE SANS PERDRE DE VUE LE TRAVAIL ET LES ASPIRATIONS DE CHACUNS, ET LES THÈMES TROUVÉS PENDANT LES RENCONTRES DES 30 ANS.



## Déroulement de L'atelier.

POUR QUE LES GROUPES SOIENT FORMÉS DE MANIÈRE ALÉATOIRE, IL EST DEMANDÉ DE SE PLACER À L'UNE DES 4 TABLES AVEC POUR CRITÈRE LA COULEUR DE SON TEE SHIRT. SUR 2 AUTRES TABLES SONT ÉTALÉES UNE CENTAINES DE CARTES IMPRIMÉES. CHAQUE PARTICIPANT DOIT EN CHOISIR 3 POUR

REPRÉSENTER SES ACTIVITÉS ET SES ASPIRATIONS. CES CARTES SONT UN SUPPORT POUR BRISER LA GLACE ET PARLER DE SOI.



Après ce Temps de questionnement individuel,  
vient le moment de penser collectivement.

CHAQUE GROUPE NE PEUT PLUS GARDER QUE 5 CARTES EN TOUT.  
CECI AFIN D'ÉVOQUER DES PERSPECTIVES DE PARTENARIATS POSSIBLES.

IL EST DEMANDÉ À  
CHAQUES GROUPES  
DE COLLER LES  
IMAGES CHOISIES  
SUR UNE FEUILLE,  
ET D'Y AJOUTER  
DES MOTS, DES  
DESSINS, ET DES  
SCHÉMAS.

LES DÉBATS SONT  
ANIMÉS ET LES IDÉES  
FUSENT.



Puis d'imaginer un plan d'attaque pour rendre le projet réaliste.

---

IL S'AGIT D'ÉLABORER UN PLAN D'ATTAQUE EN 10 POINTS D' ACTIONS TECHNIQUES POUR ARRIVER À CETTE PERSPECTIVE DE PARTENARIAT.



- QUI FAIT QUOI ?
- COMMENT ?
- AUPRÉS DE QUEL PUBLIC ?
- AVEC QUEL FINANCEMENT ?
- AVEC QUELS PARTENAIRES ?
- DANS QUEL DÉLAI ?
- ...

Chacun se met dans la peau du critique constructif.

LES GROUPES SE DÉPLACENT D'UNE TABLE À LA MANIÈRE D'UN WORLD CAFÉ.



ET PEUVENT CRITIQUER  
LES POINTS DES PLANS  
D ACTION DES PROJETS  
DE LEURS VOISINS.  
À CONDITION  
QU'ILS APPORTENT  
LES SOLUTIONS À  
LEURS CRITIQUES.

Chaque groupe expose  
son idée et son plan d'action  
puis débat avec le groupe  
qui l'a critiqué.

---

DE NOUVELLES IDÉES  
ÉMERGENT, ET LES  
PERSPECTIVES IMAGINÉES  
PRENNENT DE NOUVELLES  
FORMES, S'AFFINENT,  
SE DÉCLINENT, OU  
SE REJOignent ET  
SE COMPLÈTENT.



# L' idée du groupe des imprimés blancs.

**Objectifs:** Se rapprocher des collectivités pour identifier les pratiques et les difficultés et rendre visible les expériences atypiques ("Valorisation des archives")

**Collectivités / Habitants + initiatives**

↓  
(Outils mise en lien?) → **RELIER = interface**

**Acteurs:**

- + Urbanistes (organismes + territoire) ⇒ Echelles Incommune, Travaux Paysagers, Pixel, Etc...
- + ANRF
- + Repérage, veille = mapping.

**Actions:**

- Rencontres acteurs porteurs initiatives / Collectivités.
- Synthèse et plaidoyer.
- Travail diffusion

**Échéances:** 2 ans.

**Financement:**

- CGETA
- ANRF
- Régions



- donner de la visibilité @ transmettre - inspirer?

- Se rapprocher d'autres personnes pour s'ouvrir à activer de nouvelles dynamiques

- Pas rester dans des schémas de pensée / manières de faire habituelles

- Dépasser le logement → habiter et activités éducatives

\* Des espaces réguliers par croisement des problématiques.

- Relier @ pertinent quand il n'y a pas encore de fédération / mouvement structuré sur 1 thématique

⇒ identifier SIGNAUX FIXES

\* Lieux de croisement / tiers-lieux pour s'entretenir - maintenir de la vie sur 1 territoire

→ accueil ... #Rehabilitation cadre-bourgs

- Gratuité?

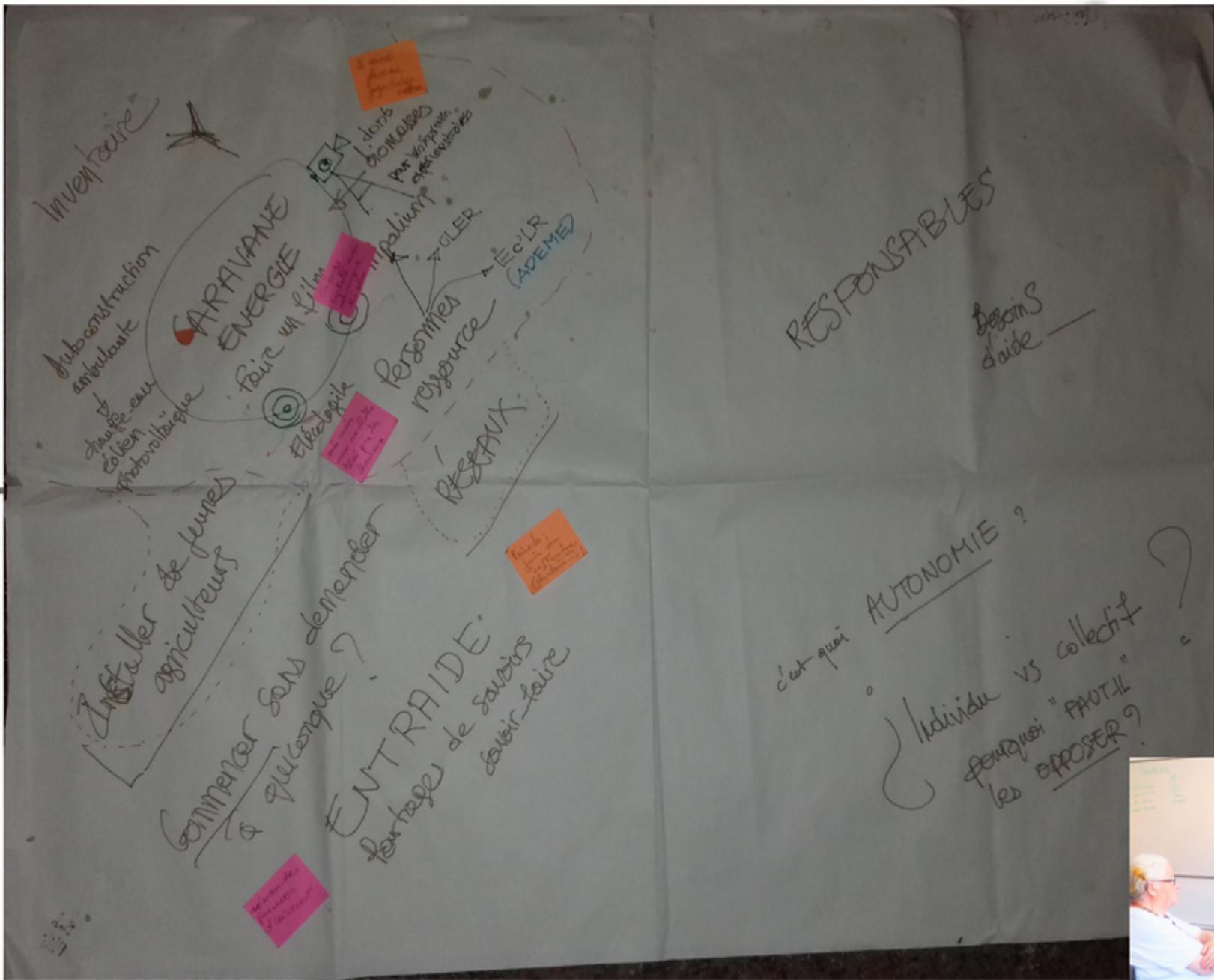
+ Des activateurs / élus (atypiques)?

- TRANSITION - RESILIENCE

+ Réseau pour (typiques) élus motivés (p) formes d'installos locales → ANRF? collectivités rurales







L'idée du groupe des bleus

